

## « A la pêche aux subventions »

La municipalité de Valcanville a entamé d'importants travaux de remise en état de son église.

« La première tranche est en voie de finition. C'était la restauration du clocher et du système d'entraînement des cloches », explique le premier adjoint Philippe Lebresne. Le coût de cette première tranche est de 341 000 euros.

Pour l'assumer, il a fallu établir de nombreux dossiers et entreprendre de nombreuses actions. « Finalement, on a obtenu un certain nombre d'aides. On a signé avec la fondation du patrimoine, ce qui nous a permis de récolter des dons venus de Valcanvillais et d'ailleurs ».

### Trois autres tranches prévues

Ont ainsi contribué au financement les dons des particuliers (25 000 euros), l'État via la préfecture (18 000 euros) et via le ministère de l'Intérieur (40 000 euros), la Fondation du patrimoine (5 000 euros), la Sauvegarde de l'art français, la fondation Langlois (NDLR, fondation Daniel Langlois pour l'art, la science et la technologie) et tous les fonds récoltés par les actions de l'Association pour la sauvegarde du patrimoine de Valcanville.

Mais le plus important



Début janvier, le maire de Valcanville, Jacques Lecoq, et la conseillère départementale, Christine Lebacheley, présentaient le coq qui surmonte désormais le clocher rénové en compagnie des élus et des habitants.

contributeur est le conseil départemental qui a accordé 84 000 euros (NDLR, lire par ailleurs) grâce à la taxe additionnelle des droits de mutation payée par chaque acheteur de bien immobilier. « Il nous restera 113 000 euros à charge lorsque toutes les subventions annoncées auront été versées ».

Mais le chantier n'est pas censé s'arrêter là. « Il y a trois

autres tranches prévues », explique Philippe Lebresne. La deuxième, toujours sous la houlette de l'architecte François Pougheol, spécialiste dans la restauration de tout ce qui est patrimoine, sera l'assainissement et les chapelles latérales, en particulier celle qui jouxte le clocher pour une enveloppe de 300 000 euros. « Dès lors, il faudra retourner à la pêche aux subven-

tions », lance le premier adjoint qui pense que ces travaux ne pourront pas avoir lieu avant 2018.

« En tout, lorsque les quatre tranches seront faites, on frôlera le million et demi d'euros », annonce-t-il. La pêche aux aides et aux dons n'est décidément pas près d'être fermée.

Jean-Philippe MASSIEU

522 856.

C'est le montant total, en euros, des subventions du conseil départemental de la Manche versées en 2016 pour les 45 opérations finalisées. Ces subventions ont permis de réaliser par des entreprises un montant global de travaux de 1 400 000 euros. Ainsi, le conseil départemental contribue grandement à la dynamique économique de ce secteur, lorsque la collectivité attribue 1 euro pour les églises, ce sont 2,50 euros qui sont investis sur le territoire au profit des entreprises, des habitants, des touristes et du paysage urbain et rural du département. Pour rappel, la Manche compte 850 églises datant du Moyen Âge à la Reconstruction.

341 000.

C'est, en euros, le coût de rénovation de la première tranche de l'église de Valcanville. Elle concernait le clocher et le système d'entraînement des cloches. Les trois prochaines tranches vont être entamées, mais pas avant 2018. Au total, la rénovation frôlera le million et demi d'euros. Pour cela, la pêche aux dons et aux subventions devra se poursuivre.

« Il me semble normal que les communes s'occupent du patrimoine religieux. Sinon, qui le ferait ? »



Henri Milet,  
Maire de Sainte-Marie-du-Mont

## L'église de Rideauville n'est pas morte

Si de nombreuses communes se battent pour sauvegarder leur église, il en est une dans le Val de Saire qui est et restera en ruine. C'est l'église Saint-Martin-de-Rideauville, entre Saint-Vaast-la-Hougue et Quettehou.

On connaît peu de chose sur l'église primitive du XI<sup>e</sup> siècle, dont on retrouve des traces dans les soubassements et les pierres de réemploi de l'église actuelle. On sait seulement qu'elle avait été remise à neuf entre 1730 et 1740 et que le clocher a été bâti en 1786.

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la commune de Rideauville comptait environ 120 habitants : sauniers, laboureurs, journaliers qui vivaient principalement du commerce du sel. En 1793, elle a été rattachée à Saint-Vaast-la-Hougue et l'église fermée et abandonnée pour toujours. La



Même en ruine, l'église est encore entretenue.

fièche a été abattue par une tempête en 1848.

En 1992, la mairie a organisé un chantier de réinsertion

pour restaurer et consolider les murs. Depuis, le peintre saint-vaastais Paul-José Gosselin y a exposé ses fresques

grandioses.

Isabelle HOUMEAU

Le Château de Briquebec

Hôtel ★★★ - Restaurant gastronomique

dégustez nos assiettes de foie gras, de charcuterie, de saumon fumé



MENU à 18 €\* avec une boisson comprise



Salon de thé grande sélection de café à partir de 7 h 30



Lounge bar avec apéritif dînatoire à partir de 18 h 30

Séminaires - Mariages - Anniversaires - Jusqu'à 100 personnes  
Ouvert tous les jours sauf le samedi midi - 4 cour du château - Briquebec  
\*uniquement le midi, sauf le dimanche.

Réervations : 02 33 52 24 49

# FEST'AR

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR RURAL

Organisé par La Clé des Champs



## BRIX

Salle du Haut-Mur

VENDEDI 10 MARS 2017

"TRAINING SAUVAGE"

de Bruno Bachot - 20 h 30



Sous les ordres de M<sup>lle</sup> LACROIX, l'équipe commerciale de l'entreprise Guy PIERRE, composée de MALLARME, BROCHARD, et du stagiaire JEAN-BAPTISTE, participe à un stage de training en forêt Moldave.

Hélas, les choses ne vont pas se dérouler exactement comme prévu : leur guide Moldave ayant sauté sur une mine, nos héros vont trouver refuge dans une cabane.

Dans ce milieu hostile, cerné par les loups et les rebelles sanguinaires, la cohésion de l'équipe va être mise à rude épreuve et les petites rancœurs et jalousies liées au travail vont bientôt revenir à la surface, rendant la situation explosive...

Réervation fortement conseillée

TARIF : 6 € l'entrée - 11 € les deux - 16 € les trois

DATES À VENIR :

Samedi 11 mars 2017 "ATMOSPHÈRES, le grenier  
Haytillon reçoit Prévert"

Dimanche 12 mars 2017 "TROIS CHAMBRES À ZÉRO"  
de J.C Martineau

